



【第148講目】印刷工場 課外授業
日本の美しい、もったいない文化

参加費 5,000円
先着順 女性5名様

『はじめての金継ぎ体験』

合成漆を使用した簡易版になります



6月25日【土曜日】開催

14時～16時30分(受付 13時30分～)
会場:印刷工場みやもと1F(宇都宮市中戸祭1-4-5)

【講師】
栃木県指定 伝統工芸士 **伊原 実穂氏**

伝統工芸を家業とする家で育ち、幼い頃から漆や修復について学び育つ。十代から文化財修復に携わり、日光の平成令和の大改修での国指定重要文化財をはじめ、栃木県内外の文化財の修理を行っている。

みなさん、「金継ぎ」をご存知ですか？

金継ぎとは、欠けたり割れたりした器を、漆などを使って修復する伝統技法です。漆で割れを直す技法は古くは縄文時代からあったと遺跡からわかっています。「金継ぎ」の金はそのもつと後の時代に始まったもので、漆で修復した後に最後のお化粧として金粉をのせます。金粉をのせることによって「傷跡すらも慈しむ」日本独特の美意識が高まり、金継ぎしたからこそ価値が高い、なんていう物が生まれたのもそうした理由かもしれません。最近では老若男女問わず幅広い人気で、おうちで手軽に

きる金継ぎキットの販売や、各地でも金継ぎ教室が行われているほど！そこで印刷工場課外授業第148講は、講師に栃木県指定伝統工芸士の伊原実穂さんをお招きして、金継ぎ教室を開催いたします。今回は特別に天然漆の代用として合成漆を使用するため、短時間で手軽に金継ぎが体験できます。

女性5名様限定なので皆さんお早めにお申し込みください！

持ち物 お手持ちの陶磁器
(口欠け、ひび3cm以内の小さなキズのもの)

新型コロナウイルス感染 予防対策ご協力をお願い

- ① 必ずマスク着用にてご参加ください。
- ② 当日ご自宅にて検温をしていただき体温が37℃以上の場合はご欠席ください。
- ③ 会場入り口にて検温、手のひらのアルコール除菌を実施いたします。

お申込み・お問い合わせはお電話で **TEL.028-622-5156**



宮本通信

「株式会社みやもとのミッション」私たちの行動で世の中を明るくします！

“LET’S ENJOY” a rainy day in tochigi

【巻頭コラム】 文 当社カメラマン/岡田 康男 イラスト デザイナー/鈴木 絢女

【雨の日を楽しんで！】

6月になりました。ちょっとだけ鬱陶しい梅雨の季節です。雨の日が多くなって、室内で静かに過ごす、という方も多いでしょう。私もどちらかといえば、雨よりは晴れの日の方がいいですが、そんな雨の日にしか見られない美しい風景が、雨に濡れた紫陽花の花です。雨の日の紫陽花ほどしっとりと美しく、季節を感じさせてくれる風景はありません。この季節だけの、日本人特有の愉しみかもしれません。雨の日の情景は、見るだけでも美しい時がありますが、出来ればカメラを持って出かけることをお勧めします。私の本業であるカメラマンとして見てみると、雨の日だからこそ見ることができの一瞬の風景があります。その一瞬を、写真に記録することができるのは、この季節の雨の日しかありません。では、どこに行きましょうか？栃木県には、綺麗な紫陽花の見られる名所がたくさんあります。私が住んでいる宇都宮周辺でも、おすすめの場所がいくつかあります。まず、気軽に行ける街なかのおすすめ場所が、武士の始まりの藤原秀郷や源頼朝が戦勝祈願をした二荒山神社の西参道女坂です。株数はさほど多くありませんが、ゆっくり見られる穴場です。中世宇都宮氏の初代当主、藤原宗円所縁の名刹である多気不動尊の参道坂道の紫陽花も見事です。他にも、釜川沿いの遊歩道や街なかの路地裏などにもひっそりと見事な紫陽花が見られたりします。県内では、藤原秀郷創建と伝わる佐野の磯山弁財天、大関氏の居城・黒羽城や大平山のあじさい坂などたくさんあります。そんな雨の日の紫陽花を撮る際のアドバイスを一つ。雨の日ほどどちらかというと暗く写ってしまいます。デジカメでもスマホのカメラでも、できれば、+1/3から+1/2絞り明るく撮りましょう。雨の日の濡れた紫陽花のしっとりとした美しさは、この時期にしか見られません。ぜひ一度挑戦してみてくださいはいかがでしょうか？



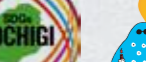


printing factory
miyamoto & 3DMAKERS & DIGITAL PRINT MAKERS

FACE BOOK PICK-UP!!

印刷工場みやもとのFacebookから人気記事をご紹介します!!

printing factory
miyamoto



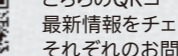
藤原秀郷伝説



坂東武士図鑑



ヒビコレうつつのみや



こちらのQRコードからホームページ、各SNSのトップページに行くことができます。最新情報をチェックしてください。それぞれのお問い合わせはお電話でも大丈夫です。TEL.028-622-5156



とちぎSDGs
推進企業登録マーク



「宇都宮の街ナカを巡って百目鬼を探せ」
平成29年度宇都宮市市民シニアプロジェクト
支援事業 採択

- ・うつつのみやCSRまちづくり貢献企業
- ・栃木県フロンティア企業 認証
- ・宇都宮市青少年健全育成推進 企業表彰

PICK-UP 1

ヒビコレうつつのみや

日々唄子さんのヒビコレ知恵袋

『低気圧対抗術』

梅雨はちょっと苦手なヒビコレ編集室の新人みきです♪朝からどんよりの日も多くなる梅雨の宇都宮ですが、皆さんが元気に過ごせますように「低気圧対抗術」を公開中です!4月から「うつつのみやシニア通信」が「日々是(ヒビコレ)うつつのみや」にリニューアルしました。『ヒビコレ』イメージキャラクターの『日々(ひび)家』のおばあちゃん、日々唄子さんの知恵袋です。

- 日々家
- | | |
|--------|-----|
| 日々 日出男 | 74歳 |
| 日々 唄子 | 72歳 |
| 日々 好太郎 | 47歳 |
| 日々 礼子 | 44歳 |
| 日々 心 | 18歳 |
| 日々 翼 | 14歳 |



ジョン 犬
ビビ 猫

47歳 好太郎さん



目眩があったり・・・疲れがとれない
「原因はわからないんだけどなんだから」
症状を言葉で説明しにくいのがつらいよね・・・

耳のマッサージが効果的!



雨の前は調子が悪くなる息子。テレビで見た「耳のマッサージ」を教えてみたの…。耳をつまんで上下や横に引っ張ったり、つまんだまま回したり、手のひらで耳全体を覆い、円を描くように後ろ方向にゆっくりとグルグル回してみる。1日1分位で血行がよくなって最近調子がいいみたい。



ヒビコレうつつのみやのSDGs

CHECK! ヒビコレうつつのみやのホームページはコチラ

ヒビコレうつつのみや | 検索
<https://www.hibikore-utsunomiya.com/>



広告掲載のお問い合わせはホームページまたはお電話で
tel.028-622-5156

PICK-UP 2

藤原秀郷伝説

2022年5月7日 会員限定イベント!

第6回 秀郷流 親交会

「栃木の武将『藤原秀郷』をヒーローにする会」で定期的に行っている親交会を開催しました。出口利定会長のごあいさつから始まりまして。次に、「藤原秀郷・小説」や「小山殿の三兄弟」の著者、水野拓昌先生と当会専務理事の岡田による座談へ。あまり知られていない「鎌倉殿」を支えた秀郷流の武将たちがどれほどいたのかをお話いただきました。特に栃木県の小山氏は、御家人として頼朝に大きな影響を与えた氏族だということ、改めて強調しておられました。小山にいた武将たちが、あの頼朝の側で力となっていたとは…!すぐにでも家族や友達に自慢したくなりました。今回お越しいただいた会員みなさまの中でも、鎌倉殿の13人を楽しんで観ていらっしゃる方も多くおられました。頼朝の周りには秀郷流がたくさんいることを、今回の座談で新たに発見していただけたかと思います。そして、今回は会員の大森大輔さんから活動報告がありました。坂東武士図鑑の旅ブログを読んでいただいたこともあり、三重県の鶴森神社へ行ってきたことを報告いただきました。今回6回目の親交会は、新しい会員様や若い世代の新しい風を受け、さらに素晴らしい交流となりました。



栃木の武将 藤原秀郷をヒーローにする会のSDGs



CHECK!

坂東武士図鑑 | 検索
<https://www.bando-bushi.com/>



『藤原秀郷』をヒーローにする会
会員募集中!!

